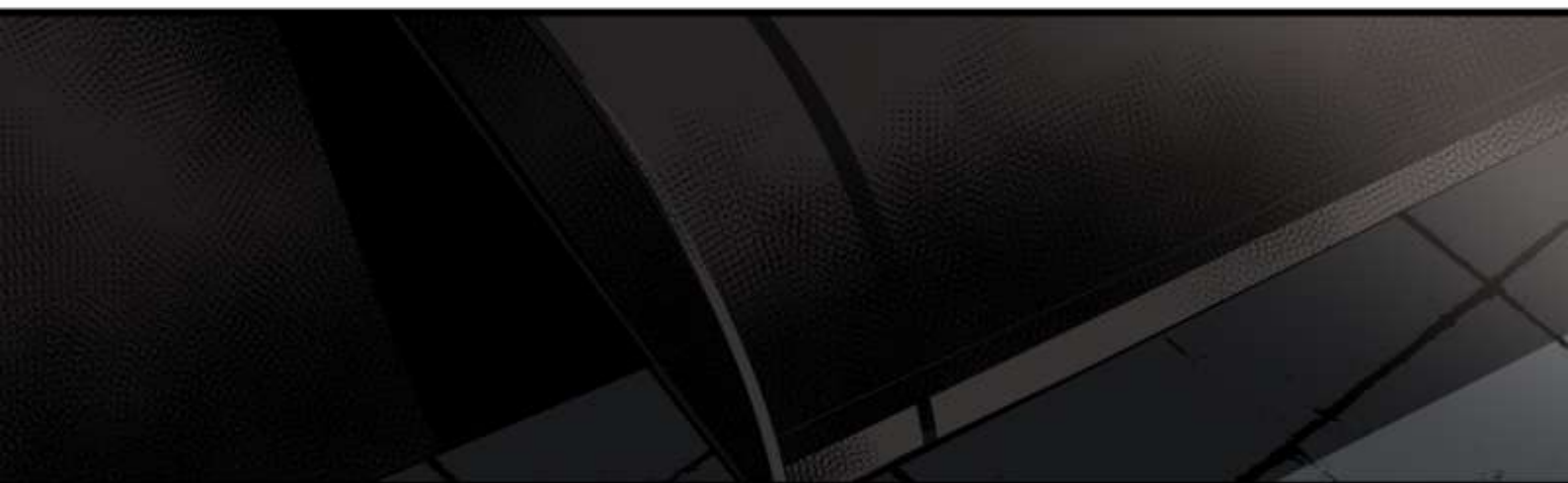




เป็นร่างของชายหนุ่ม
ซึ่งถูกจัดให้อยู่ในท่ามือประสานกันที่หน้าท้อง
ในมือถือแส้หางม้าไว้ด้ามหนึ่ง





สวมเสื้อผ้าสีขาวทั้งชุดราวกับหิมะ
ใบหน้าครึ่งล่างเกลี้ยงเกลาสง่างาม
แต่ซีดขาว ริมฝีปากซีดจาง

ใบหน้าส่วนบนมีผ้าขาวผืนหนึ่งผูกไว้
ตำแหน่งที่ผูกผ้าไว้ควรเป็นนัยน์ตาทั้ง 2 ข้าง



แต่ผ้ากลับบวมลึกลงไป
มีเพียงเบ้าตาที่ว่างเปล่า





ร่างไร้วิญญาณร่างนี้



คือร่างที่แท้จริงของเสียวชิงเงิน





...

วิชาเชื่อมจิต วิชาที่ใช้ในการเชื่อมต่อกับดวงวิญญาณที่เชิญมา โดยใช้ร่างกายเป็นสื่อกลาง เพื่อเข้าถึงความทรงจำของดวงวิญญาณ สามารถได้ยิน ได้เห็น และได้รู้สึก แต่หากอารมณ์ของวิญญาณ นั้นรุนแรงเกินไป อาจทำให้เข้าตัวและไม่สามารถออกมาได้ วิชานี้เป็นวิธีที่ทั้งเร็วทั้งง่าย และได้ผลดีที่สุด แต่ก็เป็วิธีที่อันตราย ที่สุดเช่นกัน

ไม่เป็นไรหรอก
ไม่มีเวลาแล้ว รีบยื่นให้ดิ
แล้วเริ่มกันเถอะ

เสร็จแล้วยังต้อง
กลับไปหาห่านทองจวิน
อีกนะ





จินหลิง
เจ้าเอากะดิ่งเงินของ
ตระกูลเจียงมาด้วย
หรือไม่?

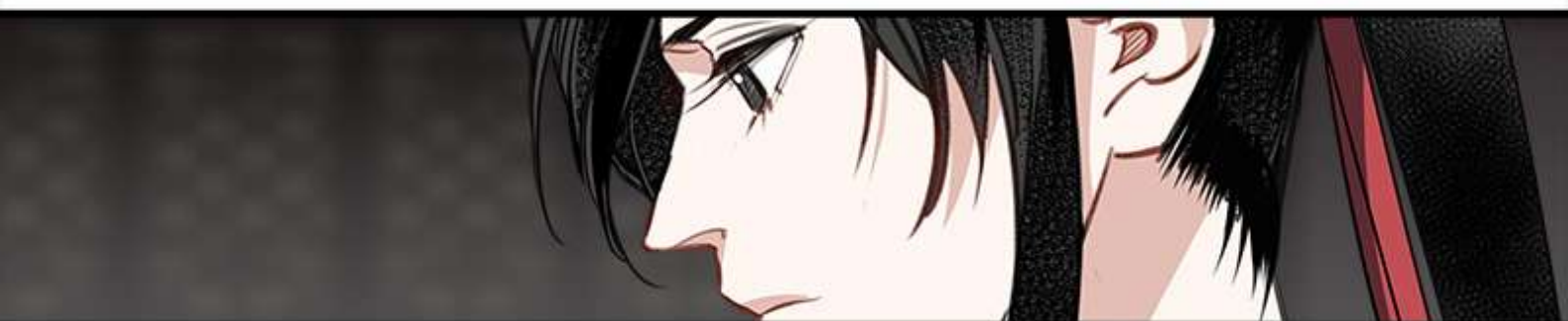


เอามา...



กระดิ่งเงิน เครื่องประดับของตระกูลเจียง
ทำให้จิตสงบนิ่ง







ไม่มีอะไร



ใช้มันเป็น
สัญญาณเตือน
ก็แล้วกัน

สัญญาณเตือน ทำเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้เชื่อมจิตจับดวงวิญญาณถลำลึก
จนถอนตัวออกมาไม่ได้ โดยระหว่างที่ทำการเชื่อมจิตจำเป็นต้อง
มีคนคอยจับตาดูอยู่ตลอดเวลา หากพบว่าผู้เชื่อมจิตกำลังตกอยู่ในอันตราย
ผู้สังเกตการณ์ต้องรีบสั่งกระดิ่งในทันที เพื่อดึงผู้เชื่อมจิตกลับมาให้ทันเวลา



.....?







ท่านผู้อาวุโสโม่!



